

Planeación de eventos

COBERTURA FIESTA DEL LIBRO

DATOS DE CONTEXTO

Fecha: martes 16 de septiembre de 2025

Hora del evento y duración: 2:00 a 2:45 pm

Lugar: Fiesta del libro y la cultura – Jardín Botánico

Comuna y Barrio: Comuna 4 – Barrio Aranjuez

Perfil de los asistentes: Visitantes de la fiesta del libro

Número de convocados: 15 **Asistentes:**

Contacto del encargado del evento: Sofia Montoya Salas - 312 6431085

OBJETIVO

1. Realizar actividades complementarias: formativas, de sensibilización, didácticas, lúdicas, de relacionamiento o comunitarias que contribuyan al reconocimiento y posicionamiento de la Red en los corregimientos, barrios o en sectores de la ciudad que tengan bajo impacto o ausencia de la Red.
2. Desarrollar un taller vivencial de Circo Social en el que los y las participantes experimenten los momentos pedagógicos a través de la metáfora de “el camino recorrido”

Orden del día:				
No.	Momento	Responsable	Tiempo	Horario
1	Saludo y bienvenida	Sofía Montoya	5 min	2:00- 2:05
2	Encuadre	Sofía Montoya	5 min	2:05 – 2:10
3	Presentación	Sofía Montoya	15 min	2:10 – 2:25
4	Experiencia	Sofía Montoya	15 min	2:25 – 2:40
5	Cierre	Sofía Montoya	5 min	2:40 - 2:45

Planeación de eventos

DINÁMICA A DESARROLLAR SEGÚN LA MODALIDAD DEL EVENTO (INTERCAMBIO, CIRCULACIÓN, ETC.)

1. SALUDO Y BIENVENIDA:

Se realiza un recibimiento ameno a los y las visitantes de la carpa, al llegar al espacio encontrarán diferentes elementos que evocan el circo y el juego tales como pelotas, diábolos, clavos y elementos de vestuario. Podrán experimentar de forma autónoma e intuitiva su uso.

2. ENCUADRE

Luego de la bienvenida se explicará a los y las participantes sobre el espacio de la carpa, sobre la RED de Creación Escénica y los diferentes laboratorios a los que pueden inscribirse. Así mismo, se plantearán los momentos del encuentro y la duración.

3. PRESENTACIÓN

Se invitará a los y las participantes a pensar en 3 datos que las demás personas deben saber sobre ellas y ellos para conocerlos:

1. Un dato de su pasado
2. Un dato de su presente
3. Un dato de algo que quieran proyectar a futuro

Luego los representarán a todo el grupo en 3 imágenes corporales que evoquen estos momentos y finalizarán mencionando su nombre o cómo les gusta que les llamen.

4. EXPERIENCIA

Malabares Colectivos: Distintas formas de hacer y jugar en colectivo con un elemento de circo elegido por todos y todas de los juguetes explorados inicialmente.

Planeación de eventos

Malabares colectivos es un juego de circo en el cual se necesita del grupo para alcanzar el objetivo final, realizar malabares con 10 objetos, algo que, sin la experticia y el entrenamiento en la técnica circense, resultaría imposible para muchos hacerlo de manera individual. Cada participante debe lanzar el juguete a la misma persona y esta debe ser atajada por cada uno de los participantes hasta llegar al lugar de inicio. Antes de realizar el pase del juguete por medio de un lanzamiento simple, la persona que lanza debe generar contacto visual con aquel a quien ha decidido sea su receptor. El juguete debe pasar por cada uno de los participantes sin caer al suelo; si esto sucede, se comienza nuevamente desde el principio. Cuando no se logra el objetivo se le pregunta los participantes qué estrategias podemos incluir para alcanzar el objetivo, ejemplo, cambio de posiciones, ir más despacio, conservar el ritmo, animar a la concentración. Cada que el juguete logre hacer el recorrido por cada uno de los participantes sin caer al suelo, se adicionara otro al juego de manera sucesiva. Dependiendo de la capacidad del grupo se propone a los participantes generar un lanzamiento diferente. (Ejemplo: Lanzar bajo el pie, o por detrás de la espalda, o por debajo de una mano, o por detrás de la nuca, etc.).

5. CIERRE

Se dispondrá de un cartel donde los y las participantes dejarán un mensaje escrito en postits a los niños, niñas y adolescentes de la Red para que se motiven a seguir aprendiendo y cuenten cómo se sintieron en esta experiencia.